



El centro de día de la Fundación se trasladará al antiguo convento de San Agustín. OLIVER DUCH

El convenio de La Caridad se firma sin plazos ni inversiones

La Fundación se trasladará al convento de San Agustín y al parque Bruil para permitir la ampliación del Museo de Bellas Artes

ZARAGOZA. El Ayuntamiento de Zaragoza, el Gobierno de Aragón y el Arzobispado de la capital aragonesa firmaron ayer, después de casi un año de discusiones, el protocolo de convenio que permitirá la ampliación del Museo de Bellas Artes de Zaragoza por el edificio anejo de La Caridad. Pero lo hicieron sin concretar plazos, ni las inversiones que deberá aportar cada institución para costear el traslado de la Fundación al entorno de San Agustín.

Como ya adelantó HERALDO, La Caridad dejará sus instalaciones en la calle Moret para instalarse, en una fecha aún sin concretar, en la zona de San Agustín. La institución, que da servicio a más de 500 personas, ubicará sus dos centros de día en un solar junto a los antiguos pabellones militares del cuartel.

El colegio concertado y la guardería se trasladarán a otros terrenos de titularidad municipal en el parque Bruil, detrás del edificio "Trovador". La Fundación seguirá prestando todos sus servicios, menos el comedor de transeúntes, que desaparecerá, al ubicarse junto al Albergue Municipal, que da de comer también a los sin techo.

Según el protocolo de convenio que rubricaron el alcalde, José Atarés, el vicepresidente del Gobierno de Aragón, José Ángel Biel, y el arzobispo, Elías Yanes, el Ayuntamiento se compromete a facilitar los suelos donde se instalará la Fundación y se encargará de construir los nuevos edificios que requerirá el traslado. Por su parte, la Iglesia y el Gobierno de Aragón contribuirán con sendas aportaciones económicas, cuya cuantía no quisieron revelar.

"Hay estimaciones económicas, pero todo es ahora muy prematuro", señaló el alcalde. Atarés aseguró que el coste total del traslado "no superará los 6 millones de euros", y adelantó que por cada actuación concreta habrá que establecer nuevos acuerdos eco-

nómicos que desarrollen el convenio. En este sentido, avanzó que ya hay un anteproyecto para los dos centros de día y los servicios sociales que presta La Caridad y que existe una memoria valorada para el colegio. En cuanto a plazos, sólo se limitó a afirmar que "los marcará lo que hay que construir y rehabilitar".

Satisfacción

Las tres instituciones quitaron hierro a la falta de concreción en plazos y presupuestos del documento y se congratularon por el acuerdo alcanzado, que "permitirá a La Caridad seguir desarrollando su labor social". "Lo más importante -destacó el vicepresidente de la DGA, José Ángel Biel- es lo que ya se ha conseguido. Hemos dado con una buena solución en la que todas las administraciones salimos ganando".

Respecto a la inversión que destinará el Gobierno de Aragón a las obras que requerirá el traslado de La Caridad, Biel quiso evitar posi-

bles dudas y garantizó que la Administración autonómica "hará todo lo posible para que el convenio se concrete en presupuestos y plazos". "No vamos a dejar de hacer todo lo que tenemos que hacer para hacerlo bien", afirmó.

El arzobispo de Zaragoza renunció también a indicar cuantías concretas sobre la financiación de la Iglesia, pero dejó claro que "será una aportación importante". Según ha podido saber HERALDO, el Arzobispado podría llegar a costear más de la mitad de la operación con los recursos que obtuvo mediante la venta del Seminario.

Una vez conocido el convenio, CHA lamentó que el equipo de gobierno se olvide de la guardería y el centro cultural que reclaman los vecinos para San Agustín. El alcalde aseguró, en este sentido, que las nuevas instalaciones de La Caridad podrán ser polivalentes, con equipamientos culturales y deportivos.

R. GOYENCHE

El Museo triplicará su espacio

El Gobierno de Aragón y el Ministerio de Cultura firmarán el protocolo de convenio para la ampliación del Museo de Bellas Artes de Zaragoza antes de finales de mayo. Así lo aseguró ayer el consejero de Cultura, Javier Callizo, que aseguró que el documento se encuentra ya en fase de redacción.

Según explicó el responsable autonómico, con la ampliación el museo casi triplicará su espacio actual. De hecho, pasará de disponer de 5.764 metros cuadrados de exposición a 13.509. Las obras, (que la DGA está "deseosa de empezar, según palabras de su vicepresidente), costarán 15 millones de euros. El Gobierno de Aragón

aportará 8,2 y el Ministerio de Cultura, 6,8. La ampliación del Museo de Bellas Artes por el edificio anejo de La Caridad está incluida en el plan trienal de Museos, en el capítulo de restauración. Según explicaron fuentes de la DGA, una vez esté redactado el proyecto, el Gobierno central irá comprometiendo diferentes anualidades en los presupuestos generales del Estado.

Tanto el edificio del Museo, como el que hasta ahora ocupaba La Caridad, fueron construidos para la exposición hispano-francesa de 1908. Ambos guardan un mismo estilo, ya que fueron obra del mismo arquitecto: Ricardo Magdalena. **R. G.**